



PRZEDSZKOLE
NUTKI

KSIĘGA ZNAKU 2024



„Znak jest głównym elementem tożsamości wizualnej.
Dzięki swojej formie i kolorystyce zapewnia wizualną odrębność.”



**Przedszkole
NUTKI**



NUTKI

KSIĘGA ZNAKU
Podstawowa Księga Znak (ang. Corporate Identity) to standaryzacja logo - opis budowy logo i przykłady jak należy znak stosować dla prawidłowego używania. Bardzo rozbudowana księga zawiera bardziej szczegółowe opracowania oraz konkretne projekty realizacyjne z użyciem logo i logotypu (WWW, samochody, reklama zewnętrzna itp.). Zasad w niej zawartych powinno się bezwzględnie przestrzegać dla dobra i jednolitego wizerunku firmy.



**PRZEDSZKOLE
NUTKI**



LOGO PION - JASNE TŁO

C-99%,M-97%, Y-11%, K-50%
R45 G40 B83

C-85%,M-47%, Y-3%, K-5%
R33 G114 B177

C-3%,M-35%, Y-89%, K-7%
R232 G168 B48

C-0%,M-0%, Y-0%, K-0%
R254 G254 B254

C-4%,M-100%, Y-100%, K-22%
R184 G35 B34



LOGO PION - CIEMNE TŁO

C-99%,M-97%, Y-11%, K-50%

R45 G40 B83

C-85%,M-47%, Y-3%, K-5%

R33 G114 B177

C-3%,M-35%, Y-89%, K-7%

R232 G168 B48

C-0%,M-0%, Y-0%, K-0%

R254 G254 B254

C-4%,M-100%, Y-100%, K-22%

R184 G35 B34



LOGO
WERSJA ACHROMATYCZNA

C-0%,M-0%, Y-0%, K-100%

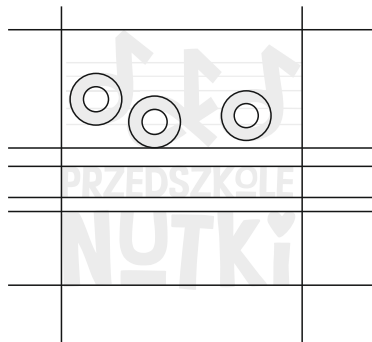
R34 G38 B45

PANTONE BLACK

C-0%,M-0%, Y-0%, K-0%

R254 G254 B254

PANTONE WHITE



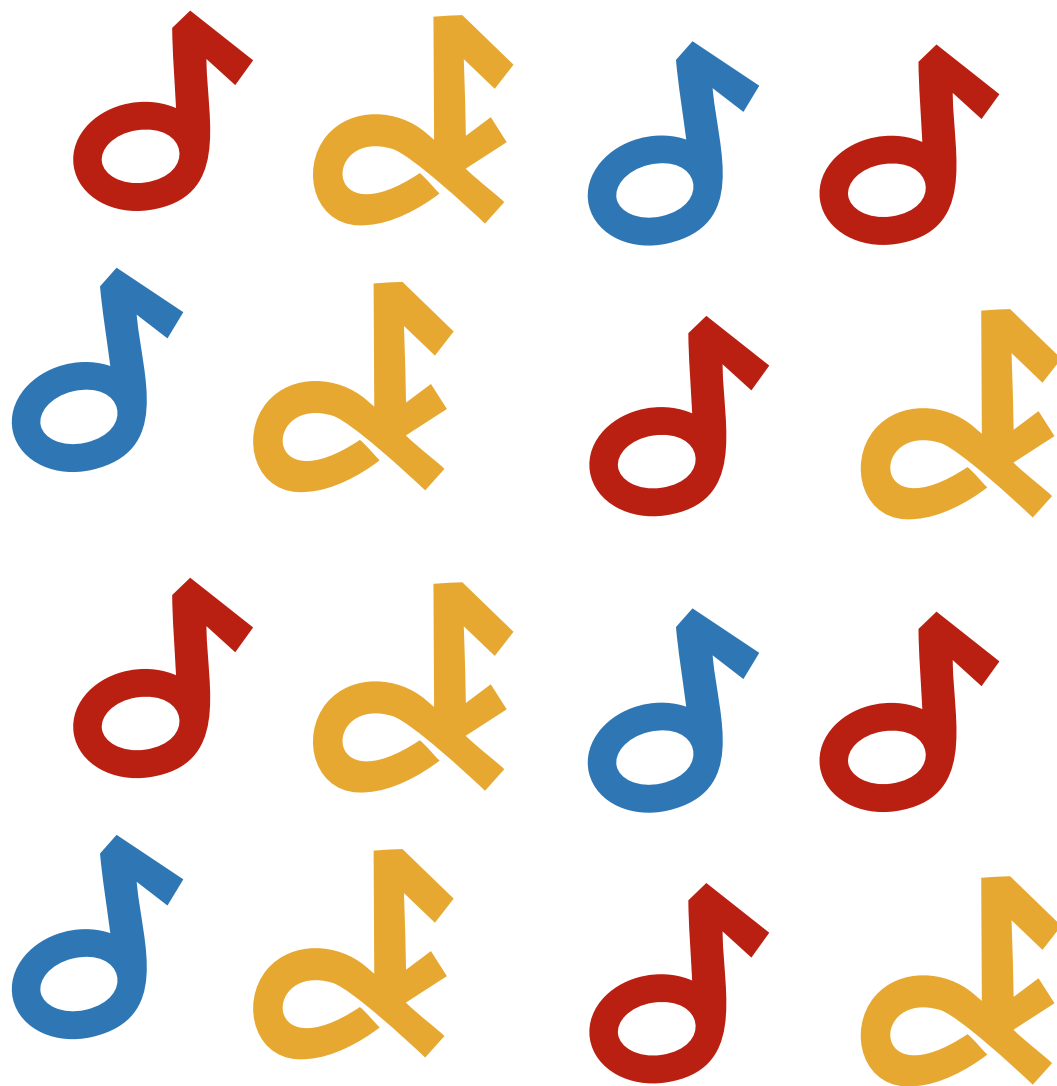
BUDOWA ZNAKU GŁÓWNEGO

TO PRZED E WSZYSTKIM
POWTARZAJĄCE SIĘ SKOSY,
I RÓWNOLEGŁOŚCI, ZWIĘZŁA
SYMETRYCZNA
BUDOWA W KTÓREJ KAŻDY
ELEMENT WYNIKA Z DRUGIEGO
CAŁOŚĆ WYCENTROWANA



PRZYKŁADOWE ROZWIĄZANIA

PATTERNY



PRZYKŁADOWE ROZWIĄZANIA

PATTERNY



PRZYKŁADOWE ROZWIĄZANIA

PATTERNY



PRZYKŁADOWE ROZWIĄZANIA

PRZESKALOWANIA



SKALOWANIE

Znak należy skalować proporcjonalnie, w całości, nie rozdzielając poszczególnych elementów, uwzględniając jego pole ochronne. Umożliwi to zachowanie wszystkich wartości plastycznych.



_____ 3 mm

WIELKOŚĆ MINIMALNA

Będzie ona różna w zależności jak pokazujemy logotyp. Typografia nie powinna mieć mniej niż 4,5 pkt.



POLE OCHRONNE

Pole podstawowe określa minimalną odległość znaku od krawędzi płaszczyzny na której się znajduje. Ma to zapewnić dobrą identyfikację wizualną znaku i jego autonomiczny charakter. Przy ustalaniu pola ochronnego wokół znaku należy posłużyć się jednostką podstawową, za którą przyjmujemy W TYM PRZYPADKU JEDNĄ LITERĘ

Element ten odkładamy prostopadle od najbardziej wysuniętego miejsca z każdej strony znaku.

UWAGA
OTWARTE LOGOTYPY
MUSZĄ MIEĆ DUŻO ODDECHU



NIEDOZWOLONE ZMIANY W LOGO GŁÓWNEGO

Dla prawidłowego funkcjonowania znaku i jego spójności plastycznej niedopuszczalne są następujące działania:
DEFORMACJA - rozdzielanie elementów, niewłaściwe skalowanie znaku, lub skalowanie jego elementów osobno.

ZMIANA KOLORU ZNAKU bądź jego części, inna niż opisana w księdze znaku.

UMIESZCZANIE ZNAKU NA AGRESYWNYM TLE

UMIESZCZANIE INNYCH ELEMENTÓW W POLU OCHRONNYM ZNAKU

UMIESZCZANIE ZNAKU ZBYT BLISKO KRAWĘDZI STRONY

ZMIANA CZCIONKI, JEJ WIELKOŚCI I PROPORCJI NA INNE NIŻ PROJEKTOWANA



PRZEDSZKOLE
NUTKI

KSIĘGA ZNAKU 2024